



Biodiversitet – hvad nu?

Lektor i biologi Finn Borchsenius, Science Museerne, Aarhus Universitet

**ONSDAG, DEN 16. NOVEMBER 2016 KLOKKEN 18:45 (streamet, gratis)
FFV'S MØDELOKALE, GRØNNEGADE 69, FAABORG**

Jorden rummer en enestående mangfoldighed af liv, skabt over hundreder af millioner af år. Men i disse år er biodiversiteten under pres på grund af menneskenes omfattende påvirkning af de økologiske systemer. Mange forskere advarer om at jordens sjette masseuddøen er gået i gang.

Men kan vi gøre noget? Ja. Og vi kan begynde i de seneste års forskning der har afdækket klare regler for hvordan den biologiske mangfoldighed er fordelt på jorden.

Vi rejser fra troperne til de iskolde poler og ser hvordan den biologiske mangfoldighed ændrer sig og hvilke mekanismer der styrer udbredelsen af planter og dyr. Vi rejser også tilbage i tiden for at forstå hvordan mangfoldigheden er opstået. Og hvordan begivenheder for millioner af år siden har effekt på hvor planter og dyr lever i dag.

Og vi kigger frem: Hvad sker der når klimaforandringerne for alvor melder deres ankomst og lægger sig oveni alle de andre udfordringer for livet på jorden.



I Europa er sommerfuglene i tilbagegang som følge af tab af levesteder og egnede foderplanter for larverne. Her Galathea sommerfugl på kalkoverdrev i Frankrig.

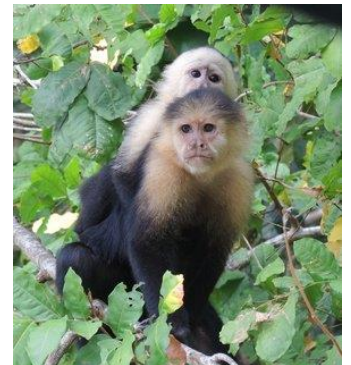


Tropisk regnskov rummer en unik biologisk diversitet, men forsvinder med stor hast for at give plads til landbrug, bebyggelse og minedrift. Her regnskov i Colombia.



I takt med at mennesket spredte sig ud fra Afrika og koloniserede hele jorden uddøde en lang række store dyrearter – for eksempel det ejendommelige Sydamerikanske hovdyr Macrauchenia. Menneskers jagt er den sandsynlige årsag.

Rekonstruktion udarbejdet af den russiske kunstner Kobrina Olga.



Næsten en fjerdedel af alle pattedyr arter trues ifølge den globale rødliste udarbejdet af det internationale naturbeskyttelsesagentur, IUCN.

FAABORG FOLKEUNIVERSITET

Morten Gjeddebæk, faaborgfolkeuni@gmail.com,

www.faaborgfolkeuni.dk